



Freie
Demokraten



Fraktionsvorsitzende der
SPD Hopsten|Schale|Halverde
Die Grünen, OV Hopsten-Schale-Halverde
FDP Hopsten-Schale-Halverde

Gemeinde Hopsten
Herrn Bürgermeister
Ludger Kleine-Harmeyer
Bunte Straße 35
48496 Hopsten

Hopsten, 20.01.2025

Antrag zur HFA-Sitzung am 30.01.2025

Sehr geehrter Herr Bürgermeister Kleine-Harmeyer,
sehr geehrte Damen und Herren,

die Fraktionen der SPD, der Grünen und der FDP beantragen, im Haushalt der Gemeinde Hopsten für das kommende Jahr einen Betrag von 20.000 Euro zur Förderung der musikalischen Früherziehung bereitzustellen.

Begründung:

Die musikalische Früherziehung ist ein zentraler Bestandteil der kulturellen und kognitiven Förderung von Kindern. Musik ist eine der wichtigsten kulturpolitischen Aufgaben im Land und sollte auch in Hopsten keine Nebensache sein. Auf Basis der bisherigen Diskussionen sind sich alle Fraktionen einig, dass es in Hopsten bislang kein angemessenes Angebot für musikalische Bildung gibt.

In der letzten Sitzung des Schulausschusses wurde ein Antrag zur Musikalischen Bildung mit der Begründung abgelehnt, dass ein konkreter Plan zur Umsetzung fehle. Diesem Einwand möchten wir nun begegnen und legen daher konkrete Umsetzungsvorschläge vor.

Konkretisierung der Umsetzung:

Es sollte ein Budget geschaffen werden, aus dem Gelder für die musikalische Frühförderung beantragt werden können. Mit den Geldern sollen sowohl einmalige Projekte als auch regelmäßige Bildungsangebote unterstützt werden. Einzelne Projekte sind finanziell gut planbar und können abgeschlossen werden. Regelmäßige Bildungsangebote fördern die Musikalische Bildung dauerhaft.

Die Verwendung der Mittel soll Kindern und Jugendlichen, die in Hopsten leben oder die einen Kindergarten oder eine Schule besuchen zugute kommen. Es sollte eine Maximalsumme je Projekt (Vorschlag: 2.500 EUR) festgelegt werden. Förderanträge können von den jeweiligen Trägern der Projekte bis zu einem bestimmten Zeitpunkt gestellt werden. Die Verwaltung entscheidet im Anschluss über die Verteilung der Gelder. Das „Musikbudget“ wird vom Ortsmarketing aktiv beworben und den Schulen und Kindergärten im Gemeindegebiet nähergebracht.

Beispiele für Projekte können der Anlage entnommen werden.



**Freie
Demokraten**

Hopsten Schale
Hölverde **FDP**

Fazit:

Ohne finanzielle Mittel ist es nicht möglich, die musikalische Bildung in Hopsten nachhaltig zu etablieren. Durch die Kombination aus schulischen und vorschulischen Angeboten sowie der Einbindung externer Musikpädagogen kann ein langfristiges Konzept geschaffen werden. Wir fordern daher erneut eine finanzielle Förderung in Höhe von 20.000 Euro, um Kindern in Hopsten endlich den Zugang zur musikalischen Bildung zu ermöglichen.

Mit freundlichen Grüßen

gez. Thomas Feltmann
Fraktionsvorsitzender SPD

gez. Walter Üffing
Fraktionsvorsitzender Grüne

gez. Andreas Reerink
Fraktionsvorsitzender FDP



ANLAGEN

Beispiel 1	Musikworkshops in Schulen als Klassenprojekt und/oder als Ferienfreizeit
Anbieter:	Landesmusikakademie Berlin/ Landesmusikakademie NRW
Link:	https://landesmusikakademie-berlin.de/angebote/fuer-schulklassen/projekt-tage/
Weitere Infos:	Anhang 1_ Flyer LMA Berlin

Beispiel 2	Musikworkshops in Schulen als Klassenprojekt und/oder als Ferienfreizeit
Anbieter:	Das fahrende Tonstudio, Schweiz
Link:	https://dasfahrendetonstudio.ch
Weitere Infos:	«Den eigenen Beat kreieren, zusammen einen Song schreiben oder gemeinsam ein Hörspiel produzieren!» Die einzigartigen Workshops des fahrenden Tonstudios können in Unternehmen als Teamevent, in Schulen als Klassenprojekt und überall dort gebucht werden, wo Musik Grenzen überwinden und Kreativität verbinden soll.»

Beispiel 3	Im Klanglabor experimentieren, einen Klanggarten errichten und Klangregale bauen
Anbieter:	Mobile Musikwerkstatt Münsterland
Link:	https://mmw.lma-nrw.de/was-wir-machen/
Weitere Infos:	Eine Initiative der Landesmusikakademie NRW

Beispiel 4	Chor/Band gründen unter professioneller Leitung
Kontakt:	
Link:	
Weitere Infos:	Projektbezogene Sachausgaben wie z.B. Noten, Technik, Raummieten, Veranstaltungskosten, GEMA-Gebühren, Fahrt- und Übernachtungskosten, Öffentlichkeitsarbeit, Verbrauchsmaterialien sowie projektbezogene Personalkosten wie z.B. ProfimusikerInnen, PädagogInnen, Choaches, Chorleitung

Beispiel 5	Rap Workshop in Schule als Klassenprojekt und/oder als Ferienfreizeitprojekt
Anbieter:	Danny Fresh
Link:	https://danny-fresh.de/
Weitere Infos:	Direkte Abfrage der Kosten über Homepage möglich.

UNSERE WORKSHOP-MODULE

Musik mit der Stimme

ab 1. Klasse

Entdeckt eure Stimme, Ausdruckskraft und das gemeinsame Singen mit viel Freude und Teamspirit! Bei uns könnt ihr: leichte mehrstimmige Musik singen, neue Lieder und Singspiele kennenlernen, Songs unterschiedlicher Musikstile performen oder mit der Stimme vom Mittelalter in die Jetztzeit reisen.

- **Chor**
- **Kanon-Singen**
- **Rap**
- **Beatboxing**
- **Lieder unterschiedlicher Kulturen**
- **Soundpainting** (über Zeichensprache musizieren)
- **Themenbezogene Lieder-Workshops** (z. B. Straßenverkehr, Tiere, Jahreszeiten, Mathematik, Empowerment und Diversität)



Musik mit Bewegung (Tanz)

ab 1. Klasse

Spürt euren Körper, groovt und lernt Choreografien. Ihr erarbeitet mit tollen Dozent*innen kleine Tanz-Choreos oder bewegt euch frei und rhythmisch gebunden zur Musik.

- **Kreativer Kindertanz** (Tanzen ganz stressfrei erleben!)
- **Capoeira** (Mix aus Sport und Musik mit tänzerischen Elementen und rhythmischer Musik aus Brasilien)
- **Streetdance-Flow, Breakdance-Mooves**
- **Höfische Tänze**
- **Irischer, Brasilianischer oder Afrikanischer Tanz**



Alle Workshops werden an die jeweilige Altersstufe angepasst.
Detaillierte Workshop-Informationen:



Musik mit Instrumenten

ab 1. Klasse, 3. oder 5. Klasse

Entdeckt die vielen Möglichkeiten, mit Instrumenten Musik zu machen. Trommelt nach Herzenslust, erlebt andere Kulturen, groovt in einer Band, spielt in einem Orchester oder entdeckt tolle Musik von Klassik bis heute in unterschiedlichen Instrumental-Ensembles. Erlebt dabei, wie einfach und schnell ihr zusammen musizieren könnt!

Ab 1. Klasse:

- **Samba-Orchester – Brasil** Drums & knackige Rhythmen
- **Afrikanisches oder Brasilianisches Trommeln** mit Djembe & Co.
- **Cajon** Die Holzkiste, die alles kann.
- **Drum Circle** Mit Spaß und unterschiedlichen Trommeln die Welt des Rhythmus erleben.

Ab 3. Klasse:

- **Blockflöten-Familie**
- **Bandfeeling** – gründet eure erste Band!

Ab 5. Klasse:

- **FreeStyle-Orchester** (unterschiedliche Instrumente)
- **Ukulelen-Ensemble**



Musik unterschiedlicher Kulturen

ab 1. Klasse

Trommeln, zupfen, tanzen oder singen? Reist mit uns um die Welt und entdeckt die Schönheit, die lebendigen und mitreißenden Rhythmen und Melodien und Stimmungen unterschiedlichen Kulturen. Gerne nehmen wir eure Wünsche auf. Unser Dozent*innen-Team ist groß!

- **Afrikanische Länder** (u. a. Senegal, Ghana)
- **Lateinamerika** (u. a. Brasilien, Peru)
- **Jiddische Musik** mit Gesang, Tanz und Instrumenten
- **USA** mit Funk und Gospel
- **Jamaica** mit Reggae-Musik
- **Hawaii** mit Tanz und Ukulele
- **Irland** mit Tanz und Pipes



Klassische und Alte Musik

ab 1. Klasse

Dass Alte Musik sehr lebendig und auch faszinierend ist, erlebt ihr bei unseren Projekttagen mit Klassischer Musik.

- **Minnesänger und Fahrende Musiker*innen des Mittelalters**
- **Höfische Tänze des Barock oder der Klassik**
- **Mit der Musik der Flüsse durch die Musikgeschichte**
- **Singend auf den Spuren Mozarts gehen**



Musik mit Kreativität

ab 1. Klasse

Werdet kreativ und erfindet, baut und entdeckt gemeinsam Neues!

- **Erfindet** selbst einen Rap-Text und macht Musik!
- **Baut** tolle Instrumente, komponiert einen eigenen Song!
- **Improvisiert** beim Sounddesign, entwickelt eine Klanggeschichte oder ein Hörspiel im Tonstudio und nehmt sie auf!
- **»Mit Farben und Tönen«** – Setzt ein Musikstück mit Pinsel, Stiften, Farben und Formen um!



Musik mit Technik

ab 5. Klasse

max. Kapazität/Workshop: 15 Kinder

Längst ist die Musik in der Digitalen Welt der Kinder angekommen. Entdeckt, welche tollen Möglichkeiten sich damit für euch öffnen!

Ab 5. Klasse:

- **Klangrhythmen!** Beats und DJing mit iPads
- **Hardware Hacking** Musikelektronik gestalten

Ab 7. Klasse:

- **Hörspiel** – Theater für die Ohren!
- **Klangmaschinen?!** Elek. Musikinstrumente bauen
- **Codeschleifen** – Musik selber programmieren



MUSIKALISCHE PROJEKTTAGE UND PROJEKTWOCHEN

Raus aus der Schule – rein ins Musikvergnügen: Wir organisieren mit Ihnen Projektstage für eine oder mehrere Schulklassen oder auch Projektwochen für 300, 400 oder mehr Schüler*innen und stellen für Sie Musik-Workshops auf die Beine. Die Inhalte der Projektstage werden dabei individuell an die Bedürfnisse der Klassenstufen und den Wissensstand der Schülerinnen und Schüler angepasst. Für die kompetente Vermittlung stellen wir Ihnen ein erfahrenes Dozent*innen-Team sowie die erforderlichen Instrumente und Technik zur Seite. Die Projektwochen können mit einer Abschlusspräsentation in der Astrid-Lindgren-Bühne des FEZ-Berlin (550 Plätze) abgerundet werden.

WORKSHOPS

Sie wollten schon immer mal Hip Hop-Musik machen, mit Perkussion die Hände heiß trommeln, sich in ferne Welten tanzen, in die Vergangenheit reisen, kreativ werden oder in digitalen Musikwelten die Zukunft mitgestalten? Instrumente, Tanzen, Singen, Technik oder Kreativ: In sieben inhaltlichen Bereichen bieten wir Schulen eine reiche Auswahl an spannenden Workshop-Angeboten. In diesem Flyer finden Sie eine Auswahl unserer Workshopmodule. Gerne nehmen wir auch Ihre individuellen Wünsche auf.

Detaillierte Informationen zu den einzelnen Workshops finden Sie auf unserer Webseite.



ZIELGRUPPE

1.–12. Klasse / Grundschule und SEK I + II

TERMINE

Projektstage können jederzeit vereinbart werden. Über Termine für Projektwochen geben wir Ihnen gerne persönlich Auskunft.

KOSTEN

In der Regel kostet **ein Projekttag** mit max. 25 Kindern und einer*in Dozent*in 190,00 €. (Technik-Projekttag max. 15 Kinder.) Bei Projekttagen mit erhöhtem Raum-, Material-, Ausstattungs- oder Dozent*innenbedarf kosten die Projektstage entsprechend mehr. Für eine **Projektwoche** einer Schule, bzw. mehrerer Klassen einer Schule, erstellen wir eine individuelle Kostenkalkulation. Gerne beraten wir Sie auch über Finanzierungsmöglichkeiten. Erwachsene Begleitpersonen nehmen kostenlos teil.

ANMELDUNG/ABLAUF

Bitte nutzen Sie für Ihre Anfrage unsere Vorlage:



Dort geben Sie Ihre Terminwünsche, die Workshop-Auswahl, Informationen zur Klasse sowie Ihre Kontaktdaten an. Da die Musikangebote bei uns im Haus stattfinden, prüfen wir anschließend unsere Raumkapazitäten, nehmen Kontakt zu den Dozent*innen auf und melden uns bei Ihnen zurück. Bei Fragen können wir Sie gerne auch telefonisch beraten.

VERANSTALTUNGORT

Landesmusikakademie Berlin im FEZ-Berlin
Straße zum FEZ 2 / 12459 Berlin

KONTAKT

Nathalie Schock
per Mail schule@landesmusikakademie-berlin.de
per Tel 030 / 53 07 12 24

Gefördert durch



WWW.LANDESMUSIKAKADEMIE-BERLIN.DE



MUSIK IN SCHULE UND MUSIKSCHULE